

TINTIN EN BOIS-RÉSINE

Franquin, Graton, Rosinski, Peyo et bien sûr Hergé en vedette, se retrouvent parmi les œuvres mises en vente le dimanche 27 janvier par « Banque Dessinée ». À côté d'une septantaine d'albums « à lire » et très bon marché, une première curiosité sera proposée : une très ancienne statuette en bois-résine représentant Tintin et Milou créée à l'occasion du 20e anniversaire de Tintin par les Établissements Bemelmans. Cette pièce rarissime et en parfait état est estimée à 3.000 euros.

Une pièce exceptionnelle, à l'encre de Chine, encadrée, datée et signée de Franquin représente Gaston, une foreuse à la main, qui vient d'inventer le graffiti ineffaçable. Elle a été publiée dans le Journal de la Haute Marne le 02/10/85 (Dimen-



POUR TOI, MARIE-ROSE,
AVEC DE GROSSES BIGES
DE PEYO⁸⁰

Illustration à l'encre de Chine de
Peyo (1980) est. 2.500€. © D.R.

sions : 20 x 16 ; estimation : 6.000 €).

Les amateurs de sport automobile ne manqueront pas une œuvre de Michel Vaillant (Graton) : la planche n°31 à l'encre de Chine de l'épisode *De l'huile sur la piste* a été publiée dans le *Journal Tintin* n°7 du 18/02/69, estimation : 7.000 €.

Autre planche : Thorgal (Rosinski), le n° 41 à l'encre de Chine de l'épisode *La Cité du Dieu perdu* prépubliée dans le *Journal Tintin* du 24 mars 1987 et ensuite dans l'album du même nom aux éditions du Lombard en octobre 1987. Estimation : 5.000 €. Notons enfin un joli *Boule et Bill* de Roba : une publicité pour Spa, estimée 2.000 €. G.L.

info@banquedessinee.be
www.banquedessinee.be